

МБОУ СОШ №6 ДОШКОЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ «РУЧЕЁК»

ПРОЕКТ «ФИЛИМОНОВСКАЯ ИГРУШКА»



Подготовил: воспитатель младшей группы Назаренко Татьяна Игоревна

Проект - групповой, краткосрочный.

Актуальность:

Расширение представлений о народной игрушке;

Формирование эстетического вкуса у воспитанников.

Проблема:

«Какая она, филимоновская игрушка?»

Участники:

Воспитанники, родители (законные представители), воспитатель младшей группы

Цель: познакомить детей с филимоновской игрушкой, дать представление о характерных элементах декора и цветосочетания.



Задачи:

Образовательные:

1. Активизировать интерес к русскому декоративно-прикладному творчеству.
2. Учить детей расписывать изделие ярким узором, располагая рисунок кругами и полосками по образцу воспитателя и используя в узоре элементы филимоновской росписи.
3. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цветовую гамму.
4. Формировать умение выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма, нарядные полосы.
5. Формировать умение вытягивать отдельные части из целого куска пластилина.
6. Совершенствовать диалогическую речь, умение участвовать в беседе, отвечать на вопросы.

Развивающие:

1. Активизировать речь детей.
2. Развивать внимание и память.
3. Развивать мелкую моторику.
4. Развивать творческие способности и эстетические чувства.

Воспитательные:

1. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.
2. Развивать социальные навыки детей.
3. Воспитывать положительное отношение к труду взрослых-мастерам-умельцам.

Предварительная работа:

1. Организация демонстрационного уголка: альбом «Филимоновская игрушка», филимоновские свистульки, история их возникновения, раскраски «Русское народное творчество – Филимоновская игрушка».
2. Вовлечение родителей в рамки проекта.

План мероприятий в течении проекта:

1. Беседа Филимоновская свистулька

Цель: знакомство с филимоновской игрушкой (Познавательное развитие)

1. Знакомство с цветами и узорами, используемыми для росписи филимоновских игрушек. (Познавательное развитие, Развитие речи)
2. Рисование: «Филимоновская новогодняя елочка». (Художественно-эстетическое творчество)
3. Лепка из соленого теста : «Петушки», «Барышни». (Художественно-эстетическое творчество)
4. Подвижная игра под русскую народную потешку «Наши уточки с утра...»
5. Коллективная работа

Игры имеют не только развлекательное, но и воспитательное значение. Для детей дошкольного возраста полезно ознакомление с филимоновской игрушкой и изготовление аналогичной поделки. Это яркий представитель народного художественного промысла – чудная, самобытная, с искрящимися узорами. Глиняная свистулька очаровывает! Занятия с ней побуждают ребенка проявить свою индивидуальность в творчестве, формируют вкус и эстетическое отношение к окружающему.



Филимоновская игрушка

Филимоновская игрушка - русский художественный промысел, сформировавшийся в Одоевском районе Тульской области. По местным преданиям деревня была названа так в честь горшечника Филимона, открывшего залежи высокосортной глины.

Для филимоновской игрушки и по сей день характерны удлиненные формы и мажорная, необычайно яркая роспись сплошной окраски, с чередующимися цветными полосами алого, малинового, желтого и зеленого цветов.

Промысел игрушки возник на основе местного гончарного промысла в середине XIX в. В начале XX в. угас и был восстановлен в 1960-е гг.

В большинстве своем филимоновские игрушки – это традиционные свистульки в форме животных (петушок, лошадка, корова, медведь) и крестьян (мужики и барыни). Простые формы напоминают древние глиняные игрушки. Кавалеры верхней частью туловища похожи на барынь, только первые одеты в расписные штаны и сапоги, а вторые – в неширокую юбку-колокол. Голова у фигурок маленькая, лицо плоское, часто есть головной убор, напоминающий колпак.



ФИЛИМОНОВСКИЕ УЗОРЫ

Разноцветные полосы и круги имеют не случайное расположение, как может показаться на первый взгляд. Круги означают защиту от сил зла, елочки – древо жизни, плодородие. Изображения солнца являются своеобразным прошением об урожае, тепле, благополучии. Зигзаги с точками – это засеянные поля, дуги – небесные воды, которые дарят земле плодородие. Имеет значение и цвет. Красный символизирует силу духа, землю, огонь, красоту, желтый – воздух и солнце, зеленый – листву и жизнь.



Последовательность росписи

**Сначала накладывают желтые полосы и пятна;
потом их обводят красным;
затем зеленым, синим, иногда фиолетовым.**











СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

